

BIBLIOTECA ZAIRA BUENO DA E.E. PRESIDENTE KENNEDY – D.R.E. SUL 1 – RELATO DE UMA PARCERIA DE SUCESSO.

VALENTINA APARECIDA DAVID MANFREDI (EE PRESIDENTE KENNEDY), GÍSSELA QUEIROZ (E.E.PRESIDENTE KENNEDY).

Resumo

O presente trabalho tem como finalidade relatar os serviços e ações realizadas na biblioteca Zaira Bueno da E.E. Presidente Kennedy. A readequação do espaço e a contratação da bibliotecária promoveu condições de uso do espaço e a valorização do acervo adquirido por doação da SEE e MEC, estas doações fazem parte de programas de apoio à educação e leitura, proporcionando a realização de projetos interdisciplinares da Unidade Escolar tais como: Mostra Cultural: Promove um trabalho de pesquisa sobre um tema pré-determinado, seguido de etapas de discussão coletiva e culminando na produção de uma apresentação em formato de mídia, assim como a composição de uma música com base no referido tema. Mural: A partir de um tema pré-determinado, os alunos produzem um painel, essencialmente visual, que contenha dados importantes sobre o assunto em questão. Para tanto, se faz necessária profunda pesquisa de dados, cujo trabalho é facilitado pela existência da biblioteca. O Cinema (localizado na EE Presidente Kennedy): Projeto elaborado com base no material fornecido pela FDE (Projeto "O Cinema Vai à Escola"), desenvolvido interdisciplinarmente, tendo como etapa inicial a pesquisa sobre países cujo idioma é o Português com levantamento de conceitos de etnocentrismo e lusofonia, de dados geográficos, históricos e socioculturais, posteriormente apresentados pelos alunos de formas variadas como produções de mídia, cartazes, projeções, representações e seminários. Na sequência ocorre a apresentação do documentário "Língua vidas em português", como complemento das informações adquiridas através das pesquisas. Os alunos produziram uma resenha e realizaram avaliação considerando os aspectos positivos e negativos além de sugestões referentes ao desempenho individual, da equipe, classe como um todo e dos profissionais envolvidos, culminando em uma exposição de todas as produções. Todo o material produzido no decorrer do projeto foi doado à biblioteca e processado tecnicamente, passando a fazer parte do acervo, concretizando uma parceria de sucesso.

Palavras-chave:

biblioteca escolar, projetos interdisciplinares, conhecimento.

Introdução

A Biblioteca Escolar tem a função de prestar serviço qualificado inserida no projeto pedagógico, no qual a leitura e a informação, em todos os seus formatos e meios, proporcionam suporte e recursos aos membros da comunidade escolar, dinamizando e integrando toda a ação educacional.

Histórico da Escola Estadual Presidente Kennedy

No início a Escola Estadual Presidente Kennedy, situada à Rua Campina Grande chamava-se Grupo Escolar Campo Limpo. Funcionava num galpão de madeira construído com recursos da comunidade e abrigava 1800 alunos. Era a única escola primária da região e a segunda mista no bairro Campo Limpo instalada pelo decreto de 31/03/54, publicado em 03/04/55.

Em 1962, assumia a direção do estabelecimento o Sr. José Paschoal Rosário. O bairro crescia assustadoramente e o grupo estava pequeno para atender o número elevado de crianças. Foi feita uma parceria com o Dr. Renato Leonardo Belfore, proprietário da indústria Metafil, assim o número de salas para alunos pôde ser ampliado.

Em 12/05/65, por força do decreto n. 44.646 de 19/04/65, o Grupo Escolar Campo Limpo recebeu o nome de Escola Estadual Presidente Kennedy. A escritura de doação de um terreno na Rua Francisco Peixoto foi lavrada em 1956, ficou pronta em 1969 e foi inaugurada em 1970.

Em 1976, a escola passa a oferecer ensino primário e de segundo grau e, também, havia o curso de magistério. Hoje a escola atende cerca de 2000 alunos de Ensino Fundamental (Ciclo II), Ensino Médio (Regular e EJA) e Telessala. A equipe gestora atual é composta pela diretora Sra. Eliane Maria dos Santos Zaroni Pedra, vice-diretora Sra. Maria Helena de Oliveira Lanças, coordenadoras pedagógicas: Sra. Shirley Arana da Silva (Fundamental II) e Sra. Helena Pereira da Silva (Ensino Médio) e apoio do facilitador Alexandre Cordeiro.

A clientela que a procura é diversificada social e economicamente. Grande parte dos alunos não moram perto da escola e sim em bairros próximos. Vêm atraídos pelo nome que a escola adquiriu no Campo Limpo e pela qualidade da educação oferecida.

O prédio escolar, apesar de antigo, está bem conservado e são realizadas manutenções periódicas. Conta com 13 salas de aula, secretaria, sala de professores, sala de HTPC (Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo), sala de direção, laboratório de informática (com 40 microcomputadores), biblioteca, cozinha, cantina, pátio, quadra coberta e laboratório de ciências. O ambiente é mantido sempre limpo e acolhedor (ANEXO 1).

Os recursos materiais advêm de verbas públicas com destino pré-determinado e contribuições espontâneas. A APM da instituição assinou protocolo de intenções em novembro de 2007 com o "Machado, Meyer, Sendacz e Opice Advogados" para cooperação técnico-financeira no âmbito do Projeto Empresa Educadora, através do Programa Parceiros da Educação que visa contribuir para a formação integral de alunos da rede pública, constituindo parcerias entre empresas e escolas. A atuação da empresa parceira é definida em reuniões por seguimentos na Unidade Escolar e abrange apoio físico estrutural, pedagógico, comunitário e apoio a gestão. Nesse momento, prioridade levantada junto à comunidade Kennedy foi à readequação do espaço da Biblioteca Escolar.

Biblioteca Prof^a Zaira Bueno

A empresa Machado Meyer, em 2008, iniciou a reforma da biblioteca, adquirindo estantes, bibliocantos, microcomputadores, impressora, livros e, além da aquisição dos materiais, pudemos contar com o trabalho das bibliotecárias do Centro de Documentação do Machado Meyer, que iniciaram o tombamento, processo técnico dos materiais da Biblioteca Kennedy. No mês de setembro de 2008, foi contratada a bibliotecária Valentina Aparecida David Manfredi para continuar os trabalhos técnicos.

Acervo

O acervo da Biblioteca é composto por livros, mapas, vídeos, DVD's, CD's, periódicos, materiais iconográficos e trabalhos de alunos, nas diversas áreas do conhecimento, num total aproximado de 8000 publicações.

A aquisição do material é feita através de doação da Secretaria da Educação, com apoio do MEC, em função dos projetos e programas de apoio à educação e leitura, além das doações da empresa Machado, Meyer, Sandacz e Opice Advogados. O material enviado à direção tem um controle de recebimento e, em seguida, vai à Biblioteca onde é tombado e processado tecnicamente.

Tombamento

O tombamento do acervo é registrado em um controle numérico sequencial para cada tipo de material, de acordo com a ordem de entrada.

Os materiais são classificados segundo a tabela de Classificação Decimal de Dewey (CDD), simplificada em função do perfil do usuário, cada área contém uma cor conforme os assuntos.

A catalogação segue as normas do AACR-2, adotada internacionalmente pelas bibliotecas. Na indexação consideram-se o(s) descritor (es) pelo (s) assunto (s) pertinente (s) ao (s) gênero (s) do material que está sendo processado.

Base de Dados

O programa usado para a formação da base de dados do acervo é o Winisis. Após a inclusão dos dados bibliográficos na base emitem-se etiquetas de lombada e bolso, que são colocados nos materiais e arquivados nas estantes.

Logística das Estantes

A disposição dos materiais seguem a ordem da classificação CDD, notação de autor da tabela PHA, para os materiais processados e a ordem alfabética de título para os não classificados. A sinalização segundo cores para cada assunto facilita o livre acesso as estantes.

Durante esse período houve uma interação entre direção, coordenação, corpo docente e bibliotecária resultando em sugestões para atuação conjunta desses profissionais, criando ambientes adequados e aprazíveis para o desenvolvimento da oralidade, leitura e escrita, com ações culturais a curto e médio prazo, segundo o planejamento escolar (ANEXO 2).

No dia 06/10/2008, inaugurou a Biblioteca Prof^a Zaira Bueno, que disponibilizou o acervo e os serviços de atendimento aos clientes. Estabeleceu-se que a biblioteca funcionaria nos seguintes horários: de segunda a sexta-feira, das 11h às 22h, pela manhã de 12h10 às 13h50, à tarde 11h20 às 13h e durante à noite 18h30 às 20h. O horário de atendimento foi criado para evitar que os alunos fiquem na Biblioteca durante as aulas, a utilização dos serviços do setor devem ser em horário fora das aulas.

Visitas e Orientações

As visitas são espontaneas e também agendadas pelos professores durante o período de aula. Os alunos são orientados sobre o funcionamento, a importância da Biblioteca na formação de leitores com habilidades ao estudo, tornando-os capazes

de localizar, selecionar, resumir, anotar informações e iniciação à pesquisa bibliográfica e científica. Durante a reunião de Pais e Mestres os responsáveis pelos alunos visitam a Biblioteca para conhecer o setor, seus serviços e os trabalhos desenvolvidos pelos seus filhos durante o bimestre (ANEXO 3).

A consulta às estantes é de livre acesso, possibilitando que o cliente escolha o material para consulta/empréstimo. O empréstimo diário é manual através das fichas de bolso, porém o controle do movimento da Biblioteca pelo código de barra está sendo implantado (ANEXO 4). Os dados estatísticos revelam que o movimento do setor aumenta a cada mês (ANEXO 5). São feitos levantamentos bibliográficos referentes aos temas estudados e separados aos alunos para pesquisa.

Os funcionários da biblioteca são Valentina Aparecida David Manfredi Bibliotecária, as auxiliares contratadas pelo Programa Jovem Cidadão e Caroline Salviano Flor, que trabalha das 18h às 22h e Juliana Karoline de Souza Ferreira , das 8h às 12h.

Ação Cultural : Mostra Cultural

Envolve os alunos do Ensino Fundamental e Médio (Regular e EJA), promovendo um trabalho de ampla pesquisa, incentivando o uso das habilidades e competências desenvolvidas durante as diversas atividades educacionais ministradas no transcorrer do ano letivo por meio de produções variadas podendo utilizar novas tecnologias, como produções de mídia, assim como a criação de uma música baseada a um tema pré-determinado.

No final de 2008 o tema foi: "Povos que formaram a nossa cultura", Portugal, Espanha, Itália, Chile/Peru, Bolívia, África, Marrocos, China, Holanda, Alemanha, Japão, Israel e Arábia. Foi feito um levantamento bibliográfico sobre os respectivos países e os alunos, sob a orientação dos professores e a bibliotecária, relataram, em forma de mídia digital, a origem , cultura, os motivos que trouxeram esses imigrantes para o Brasil, onde se estabeleceram e como essas culturas influenciaram na economia, política, cultura brasileira até os dias atuais. Ainda usaram o espaço da Biblioteca para se reunirem, discutirem e montarem as mídias.

Foi feito murais entre os alunos das 8º séries do Fundamental e Médio (1º, 2º e 3º), o objetivo do trabalho foi desenvolver a pesquisa, criatividade, organização na montagem e desmontagem, interação do trabalho em grupo e interdisciplinaridade.

O tema do 1º bimestre de 2009 foi "Grandes Mulheres", Hellen Keller, Raquel de Queiroz, Cora Coralina, Clarice Lispector, Carmem Miranda, Tarsila do Amaral, Marie Currie, Cecília Meireles, Madre Teresa de Calcutá, Irmã Dulce, Indira Gandhi, Margareth Tacher, Chica da Silva, Anita Garibaldi e Chiquinha Gonçalves. Cada classe foi contemplada com uma personalidade feminina. Fizeram um levantamento biobibliográfico, destacaram as ações de cada mulher na política, religião, saúde, sociologia, literatura, arte e música. Os murais foram montados segundo o cronograma. A Biblioteca colaborou no levantamento das biografias, digitação e fotocópias para a exposição.

Realizou-se, também, o evento "Cinema está no Kennedy", seu público alvo foram os alunos do Ensino Médio (1º A, B, C, D, E) e Fundamental (8º A e B). O objetivo foi trabalhar interdisciplinarmente os países cujo idioma é o Português: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe Timor Leste.

Em 2009, a partir do Planejamento Escolar os professores foram à Biblioteca pesquisar. Na estante de multimídia conheceram o material fornecido pela FDE Projeto "O Cinema Vai à Escola - a linguagem cinematográfica na Educação". Após consultarem o Caderno de Cinema do Professor e assistirem ao documentário "Língua, Vidas em Português", decidiram nas reuniões de HTPC que implantariam o projeto com os alunos. O projeto também contribuiu com a Proposta Curricular (Caderno do Professor e Aluno) "São Paulo faz Escola", pois o conteúdo abordado é o mesmo proposto na "Situação de Aprendizagem 2 - Lusofonia - Sim, nós falamos Português", além de que o país está em fase de adaptação às novas regras ortográficas propostas pelo Acordo de 1990.

Os alunos foram divididos em grupo e por meio de sorteio receberam o nome do país (lusófono) a ser pesquisado, de acordo com a ordem apresentada no documentário. O processo de pesquisa ocorreu por meios de várias visitas agendadas durante o período de aulas, dois grupos por vez iam à Biblioteca para consultar o acervo e receber orientações técnicas sobre "como pesquisar", metodologia do trabalho científico de acordo com as normas da ABNT. As pesquisas também aconteceram via internet no laboratório de informática e espontaneamente. Enquanto isso, os demais alunos assistiam aulas normais. Decorridos mais de 30 dias, entregaram o trabalho escrito. Na sequência apresentaram os seminários. Foram utilizados vários recursos como: Data Show, cartazes e quadro negro.

Por mais simples que possam ter sido algumas apresentações ficou visível a preocupação e o empenho dos alunos para que o trabalho fosse rico em informações. Os que assistiram também demonstraram interesse, questionaram sobre a região em evidência solicitaram intervenções dos professores. A bibliotecária acompanhou as apresentações, fotografando os trabalhos para exposições, melhoria no atendimento e aquisição de futuras publicações. Os alunos, após as apresentações, assistiram ao documentário, debateram e fizeram uma resenha. Em continuidade avaliaram o trabalho destacando os aspectos positivos, negativos e sugestões referentes ao desempenho individual, da equipe, classe num todo e dos profissionais envolvidos na implantação do projeto. No final do 1º bimestre houve uma exposição na Biblioteca dos trabalhos aos colegas, pais e convidados para a Reunião de Pais e Mestres. O material desse projeto foi doado à Biblioteca e processado tecnicamente, passando a fazer parte do acervo, assim concretizou-se não só uma parceria de sucesso entre direção, docentes, discentes, bibliotecária, mas também serviu de base motivando toda a equipe a trabalhar com novos projetos de leitura e pesquisa em contínuo desenvolvimento na E. E. Presidente Kennedy (ANEXO 6).

Conclusão

Espero que estas experiências que conseguimos através da parceria: empresa, escola e biblioteca, sirvam de incentivo a outras instituições, alerte aos governantes do país sobre a riqueza e o poder de um acervo bibliográfico organizado como também a importância dos profissionais da educação e da informação e que o esforço conjugado das duas especialidades é altamente compatível e benéfica na formação de cidadãos conscientes na sociedade.

BIBLIOGRAFIA

Amorim, Galeno (org.). **Retratos da leitura no Brasil**. São Paulo: Imprensa Oficial; Instituto Pró-Livro, 2008.

CEREJA, William Roberto. **Ensino de literatura**: uma proposta dialógica para o trabalho com literatura. São Paulo: Atual, 2005.

LÍNGUAS, vidas em português. Direção: Victor Lopes. Roteiro: Ulysses Nadruz. Fotografia. Paulo Violeta. Entrevistados: José Saramago, Martinho da Vila, João Ubaldo Ribeiro, Mía Couto, Grupo Madredeus, Edinho. São Paulo: Paris Filme; Rio de Janeiro: TV Zero, Sambascope, 2004. 1 DVD (105 min), stereo, color.

MACEDO, Neusa Dias de (org.). **Biblioteca escolar em debate**: da memória profissional a um fórum virtual. São Paulo: SENAC; Conselho Regional de Biblioteconomia 8ª Região, 2005.



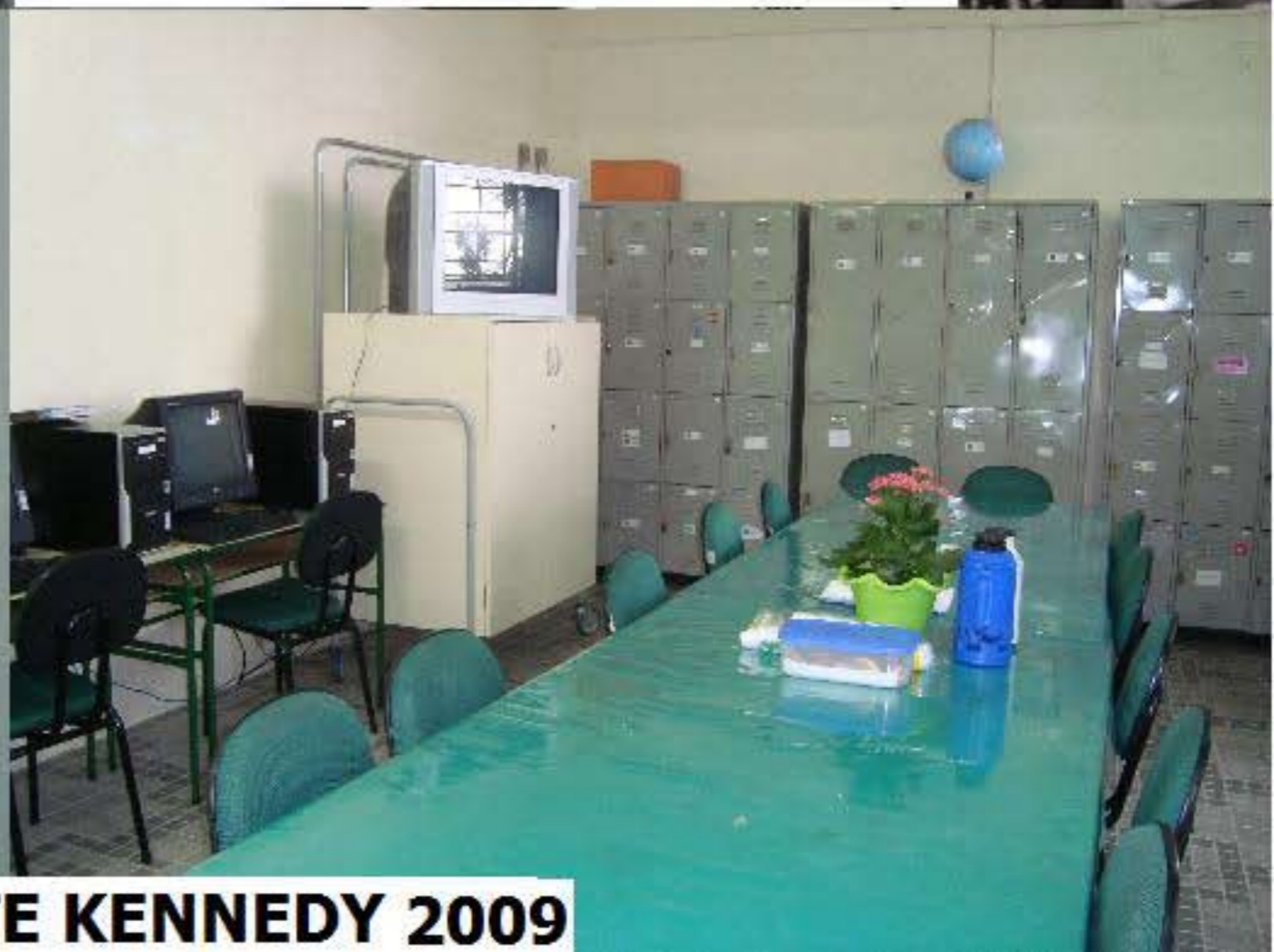
GRUPO ESCOLAR CAMPO LIMPO



E. E. PRESIDENTE KENNEDY



E. E. PRESIDENTE KENNEDY 2009





BIBLIOTECA PROF. ZAIRA BUENO

PESQUISA E AÇÃO CULTURAL DE 2008/2009

ENSINO FUNDAMENTAL



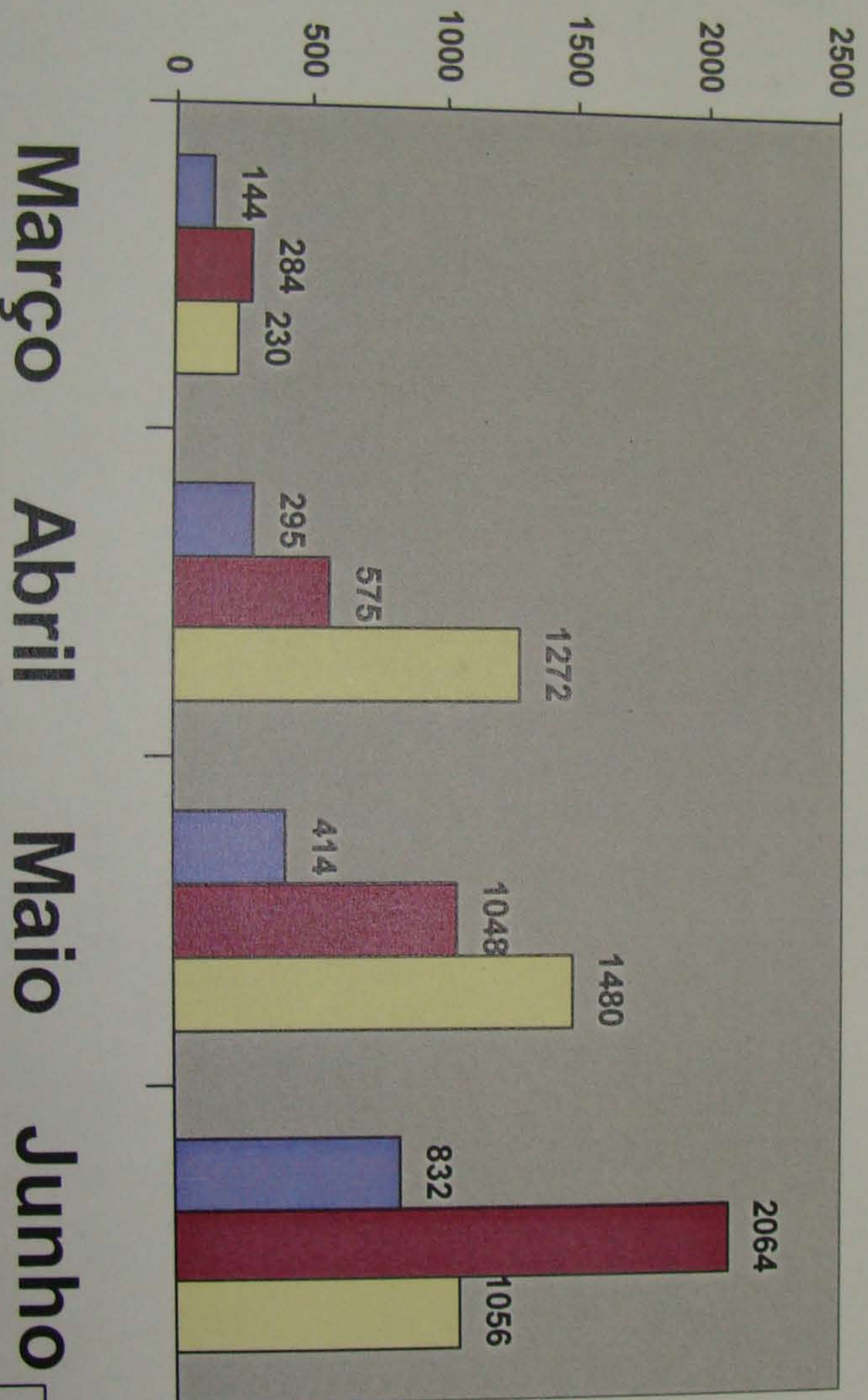
ENSINO MÉDIO E EJA





BIBLIOTECA PROF.ª ZAIRA BUENO

Empréstimos/Consultas do Acervo Março à Junho de 2009



■ Diurno
■ Vespertino
■ Noturno

MOSTRA CULTURAL



MURAL GRANDES MULHERES



PROJETO O CINEMA ESTÁ NO KENNEDY

